



Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 19

Е.А.Четырева
2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе молодых педагогов «Педагогический дебют»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели и задачи конкурса среди молодых педагогов МБОУ СОШ № 19.

1.2. Конкурс «Педагогический дебют» проводится среди молодых педагогов в МБОУ СОШ № 19.

1.3. Молодой педагог это педагог в возрасте до 35 лет, имеющие стаж работы до 5 лет.

1.4. Конкурс проводится на принципах добровольности, открытости, объективности, профессиональной корректности.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель проведения Конкурса

- выявление талантливых молодых педагогов, создание условий для их профессионального развития и карьерного роста.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;

- совершенствование методического уровня молодых педагогов;

- мотивация молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в учебно-воспитательном процессе;

- развитие профессиональной смелости и самостоятельности в экспериментальной и инновационной работе;

- создание условий для анализа и самосовершенствования педагогической деятельности молодых специалистов, развития их творческих способностей и активной профессиональной позиции;

- создание возможности для профессионального общения, самовыражения и поддержки коллег.

3. Условия участия

3.1. В Конкурсе могут принимать участие преподаватели в возрасте до 35 лет, имеющие стаж работы в МБОУ СОШ № 19 до 5 лет.

4. Порядок проведения конкурса

Домашнее задание

- подготовить учебное занятие на 30 минут, подготовить методическую разработку практического занятия (план, карта) (Приложение 1);

- самопрезентацию «Моя педагогическая позиция» (Приложение 2).

Первый этап

- проведение учебного занятия на 30 минут с применением интерактивного оборудования. При оценивании обращается внимание на целеполагание, мотивацию деятельности обучающихся, оригинальность и творческий подход к отбору содержания урока, методическую проработку хода урока в плане выбора технологий, приемов, методов и средств обучения, интеграцию с другими областями знаний, практическую направленность, использование ТСО, культуру преподавателя.

Второй этап

– оценивание учебного занятия, методической разработки занятия (план, карта).

Третий этап

- самопрезентация «Моя педагогическая позиция» - домашнее задание, в нем конкурсантам предоставляется возможность более полно раскрыть свои личные и профессиональные качества, умения и навыки, своё отношение к профессии, к ученикам и коллегам, семье, артистизм и способность к импровизации, жизненные приоритеты, свои увлечения, дать характеристику своих личностно-профессиональных достижений.

Регламент выступления – до 7 минут.

Порядок выступления – по результатам жеребьёвки.

Средства, способы самопрезентации (видеоролики, электронные презентации, выступление коллег и др.) – по выбору конкурсанта.

Четвертый этап

- творческий конкурс «Научи за пять минут».

Конкурсантам предлагается научить какому-либо ремеслу (по желанию, инициативе конкурсанта) аудиторию за 5 минут.

. Организация проведения Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается экспертная группа с правами жюри.

4.2. Жюри состоит из председателя и членов жюри. В состав членов жюри включаются руководители ШМО, заместители директора, председатель СТК, педагогические работники).

Председателем является директор, или, в случае его отсутствия, один из его заместителей.

5. Показатели и критерии оценивания конкурсных заданий

5.1. Учебное занятие:

- методическая компетентность (степень интереса и включенности участников занятия);
- психолого-педагогическая компетентность (поведение, взаимодействие, культура речи, эрудиция);
- личностные качества (динамичность, позитивность, увлеченность);
- результат (усвоение).

5.2. Публичное выступление

– самопрезентация:

- актуальность авторских находок;
- аргументированность авторских идей, возможность распространения внедрения;
- творческий подход.

5.3. Мастер-класс «Научи за пять минут»

- креативность;
- результативность.

6. Сроки проведения Конкурса.

6.1. Конкурс проводится в мае текущего учебного года.

7.Подведение итогов Конкурса

7.1. Все конкурсанты награждаются сертификатами участника.

7.2. Три лауреата Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге, объявляются победителями Конкурса и награждаются дипломами I, II, III степени.

7.3. Победители в номинациях «Педагогическое ремесло» (урок), «Мастер слова» (самопрезентация), «Мастер креатива» (мастер класс «Научи за пять минут) награждаются дипломами.

Требования к методической разработке конкурсного занятия

Участники Конкурса представляют методическую разработку конкурсного занятия. Методическая разработка должна содержать технологическую карту занятия.

Критерии оценки методической разработки конкурсного занятия:

1. Актуальность и значимость методической разработки (соответствие целей и задач методической разработки программным требованиям по изучаемой дисциплине/профессиональному модулю, образовательному стандарту, требованиям работодателей; новизна представляемой методической разработки; соответствие содержания учебного материала поставленным целям).

Оценка – 10 баллов.

2. Способы достижения поставленных целей (личностно-ориентированная направленность представляемых в разработке методов и методических приемов; соответствие методов обучения поставленным целям и возрастным особенностям обучающихся; использование методов и приемов формирования универсальной учебной деятельности (развитие самостоятельности, творчества, мобильность мышления и т.п.; ориентация образовательного процесса на новые результаты обучения (компетенции, обеспечение общего кругозора и связи изучаемого с явлениями и процессами реального мира, межпредметные связи и пр.).

Оценка – 20 баллов.

3. Содержание методической разработки (связность или систематичность содержания материала в разработке; содержательность методической разработки, позволяющей получить сведения о наиболее рациональной организации учебного процесса, обоснованности используемых технологий, методик и диагностических средств, их эффективности, формах изложения учебного материала, применения современных технических и информационных средств обучения; практикоориентированность учебного материала).

Оценка – 20 баллов.

4. Качество оформления (материал систематизирован, изложен максимально просто и четко; в методической разработке отсутствуют грамматические и орфографические ошибки).

Оценка – 5 баллов.

Максимальный общий итог по оценке методической разработки – 55 баллов.

Приложение 3

Самопрезентация «Моя педагогическая позиция»

В самопрезентации отражаются общие сведения об авторе, описание педагогической идеи, проекта, значимые профессиональные достижения, ключевые направления деятельности. В самопрезентации конкурсантам предоставляется возможность более полно раскрыть свои личные и профессиональные качества, умения и навыки, своё отношение к профессии, к студентам и коллегам, семье, артистизм и способность к импровизации, жизненные приоритеты, свои увлечения, дать характеристику своих личностно-профессиональных достижений. Порядок выступления – по результатам жеребьёвки.

Продолжительность самопрезентации не должна превышать 10 минут.

Самопрезентация может быть проведена в игровой форме, с использованием информационно-коммуникационных технологий, видео, фото, аудиоматериалов и т.п.

Средства, способы самопрезентации – по выбору конкурсанта.

Критерии

1 балл – показатель представлен на низком уровне;

- 2 балла - показатель присутствует, но в его реализации имеются недостатки;
 3 балла – показатель соответствует среднему уровню;
 4 балла - показатель проявляется весьма ярко, имеет выраженное превышение требований;
 5 баллов -по показателю деятельность педагога является приоритетной, реализуется с ярко выраженным результатом.

Критерии оценки

№ п/п	Шкала оценки	Оценка
1	Оригинальность презентации: стиль, грамотность, четкость, лаконичность, выразительность изложения, умение привлечь внимание аудитории к своему опыту	
2.	Умение сформулировать проблемы и задачи своей педагогической деятельности и наметить пути их решения	
3.	Актуальность и ценность представленного опыта с точки зрения задач учебного процесса	
4.	Обоснование использования предлагаемых технологий, их описание, показатели результативности в сравнении с традиционными методами	
5.	Достоверность изложенных фактов, методов, аргументированность основных положений с опорой на источники либо собственный опыт	
	Средний балл	