Приложение 2

***История про любителя селфи***

 В конце марта Великобритания узнала о Дэнни Боумене — девятнадцатилетнем студенте из Великобритании, который посвящал созданию селфи на своем iPhone по 10 часов ежедневно. В день юноша делал по 200 фото.

Впервые свой первый автопортрет молодой человек разместил на своей странице в социальной сети Facebook в пятнадцатилетнем возрасте. Одобрения фотография у друзей парня не встретила — один из них высмеял форму носа, другой причёску. Почувствовав обиду, юноша решил доказать, что на самом деле у него отличная внешность. С этой целью он начал ежедневно постить на странице десятки собственных портретов, чтобы добиться одобрения своих читателей. По его признанию, каждый одобрительный комментарий вызывал у него настоящий восторг.

Важным этапом на пути к «селфи-зависимости» стала неудача, которую юноша потерпел на кастинге в модельное агентство, в котором он принимал участие в 2011 году. Представители агентства заявили ему, что его фигура далека от совершенства, а также у него есть проблемы с кожей.

Этот вывод стал для подростка настоящим ударом. Он стал делать и постить в социальных сетях всё больше «селфи». По его словам, за утро, перед походом в колледж, он умудрялся сделать более 80 фото. Он фотографировал себя прямо в кровати, в ванной, во время бритья, за завтраком, на улице по дороге в колледж.

По словам молодого человека, он стремился на фото быть похожим на своего кумира, Леонардо Ди Каприо, однако желанного сходства достичь никак не удавалось. Чтобы делать автопортреты, он даже отпрашивался с уроков по три раза в час: фотографировался в школьных коридорах и в туалете. У него возникла навязчивая потребность постоянно контролировать собственную внешность и страх, что другим он кажется не слишком привлекательным внешне.

Несмотря на огромное количество снимков, каждая новая фотография всё ещё казалась молодому человеку неудачной. Это вызывало у него приступы отчаяния и агрессии, а также провоцировало сильнейшие комплексы. Из-за постоянных прогулов и агрессивного поведения он был исключён из колледжа и сутки напролёт начал проводить дома, посвящая всё время созданию автопортретов.

Чтобы улучшить фигуру, он решил сесть на диету и съедал только по несколько яблок в день. Вес удалось сбросить, но на фотографиях юноша всё равно казался себе толстым.

Когда состояние молодого человека заметили его родители, которые, работали в центре психологической реабилитации, они сделали попытку забрать у юноши телефон. Однако, это спровоцировало у молодого человека настоящий приступ агрессии, тогда гаджет ему оставили. В декабре, сделав более чем 200 снимков за полчаса, Дэнни решил, что ни один из них ему не нравится, сделать идеальный автопортрет ему не удастся, и наглотался снотворного. Его спасли родители, вовремя отвезла в больницу.

Дэнни признаёт, что первой его мыслью, когда он пришёл в себя в больнице, была паника — но не из-за болевых ощущений и физического состояния, а из-за того, что юноша испугался, что на следующем «селфи» он будет выглядеть ещё более непривлекательно.

Молодой человек прошёл курс реабилитации, чтобы побороть свою зависимость и обходиться без телефона с камерой. Он признал, что увлечение лишило его друзей, учёбы, здоровья и едва не лишило жизни.